

Pure primax™

Données techniques

7px

5px

3px

2px

1px



Ecouteur S

- 56 dB / 119 dB SPL (simulateur d'oreille)
- 45 dB / 108 dB SPL (coupleur 2cc)

Ecouteur M

- 70 dB / 129 dB SPL (simulateur d'oreille)
- 60 dB / 119 dB SPL (coupleur 2cc)

Ecouteur P

- 80 dB / 134 dB SPL (simulateur d'oreille)
- 70 dB / 124 dB SPL (coupleur 2cc)

Ecouteur SP

- 82 dB / 138 dB SPL (simulateur d'oreille)
- 75 dB / 130 dB SPL (coupleur 2cc)

Pure primax | caractéristiques et accessoires

| | 7px | 5px | 3px | 2px | 1px |
|---|-------------|-----------|----------|----------|-------------|
| Traitement du signal | | | | | |
| Traitement du signal (canaux) / Gains/MPO (curseurs) | 48 / 20 | 32 / 16 | 24 / 12 | 16 / 8 | 16 / 8 |
| Programmes d'écoute | 6 | 6 | 6 | 4 | 4 |
| SpeechMaster | ● | ● | ● | ● | ● |
| HD Music (présélections) | 3 | 1 | 1 | — | — |
| CROSPhone¹⁾ | ● | ● | ● | — | — |
| EchoShield | ● | — | — | — | — |
| Wireless CROS/BICROS²⁾ | ● | ● | ● | — | — |
| Directivité (canaux) | 48 | 32 | 24 | 16 | 16 |
| Super Focus¹⁾ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ | — | — |
| Microphone directionnel | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ | ■ ■ | ■ ■ |
| Spatial SpeechFocus¹⁾ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | — | — | — | — |
| SpeechFocus | ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ ■ ■ | — | — | — |
| TruEar™ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ ■ ■ | ■ ■ ■ | — | — |
| Compression fréquentielle | ● | ● | ● | ● | ● |
| Bande passant étendue | ● | — | — | — | — |
| Anti-Larsen | ● | ● | ● | ● | ● |
| eWindScreen binaural¹⁾ | ● | ● | — | — | — |
| eWindScreen™ (positions) | 3 | 3 | on / off | on / off | — |
| Réduction du bruit (canaux / positions) | 48 / 5 | 32 / 5 | 24 / 3 | 16 / 3 | 16 / on/off |
| Traitement parole et bruit (positions) | 7 | 5 | 3 | 3 | on / off |
| SoundSmoothing™ (positions) | 3 | 3 | 1 | on / off | — |
| Emergence directionnelle de la parole (positions) | 3 | 1 | — | — | — |
| Volume adaptatif du streaming³⁾ | ● | — | — | — | — |
| SoundBrilliance™ ³⁾ | ● | ● | — | — | — |
| Equaliseur (situations) | 6 | 3 | — | — | — |
| Spatial Configurator¹⁾ | ● | ● | — | — | — |
| Focus⁴⁾ | ● | ● | — | — | — |
| Direction⁵⁾ | ● | ● | — | — | — |
| SoundBalance | ● | ● | ● | ● | ● |
| Adaptation | | | | | |
| InSituGram | ● | ● | ● | ● | ● |
| Learning (situations) / Data logging | 6 / ● | 3 / ● | 1 / ● | — / ● | — / ● |
| Acclimatation automatique | ● | ● | ● | ● | ● |
| Acouphènes | | | | | |
| Bruit de thérapie | | | | | |
| Standard (curseurs / présélection) | 20 / 5 | 16 / 5 | 12 / 5 | 4 / 1 | — |
| Vagues / mer (présélection) | 4 | 4 | 4 | — | — |
| Amplification encochée | ● | ● | ● | — | — |

Pure primax | caractéristiques et accessoires

| | 7px / 5px / 3px | 2px / 1px |
|--|-----------------|-----------|
| Fonctionnalités spécifiques | | |
| Notation IP | IP67 | IP67 |
| Bobine T | ● | ● |
| AutoPhone™ | ● | — |
| Contacts de charge | ● | — |
| Taille de pile | 312 | 312 |
| Marche/Arrêt par tiroir pile | ● | ● |
| Coque nanoprotégée | ● | ● |
| e2e wireless™ 3.0 | ● | ● |
| Streaming audio avec easyTek | ● | ● |
| Contrôles utilisateur synchronisés via e2e | ● | ● |
| Interface de programmation sans fil | ● | ● |
| Configuration des appareils | | |
| Cache bouton | ○ | ○ |
| Potentiomètre | — | — |
| Bouton poussoir | ○ | ○ |
| Rocker switch | ● | ● |
| Kit de changement de couleur | ○ | ○ |
| Tiroir pile – entrée direct audio | — | — |
| Tiroir pile sécurisé | — | — |
| Coude enfant | — | — |
| Accessoires de programmation | | |
| ConnexxAir, ConnexxLink™ | ● | ● |
| Pile de programmation | pile 312 | pile 312 |
| Accessoires | | |
| miniPocket | ○ | ○ |
| CROS Pure | ○ | — |
| eCharger | ○ | — |
| easyPocket™ | ○ | ○ |
| easyTek | ○ | ○ |
| TV Transmitter (easyTek requis) | ○ | ○ |
| Transmitter (easyTek requis) | ○ | ○ |
| VoiceLink™ (easyTek requis) | ○ | ○ |
| Applications | | |
| easyTek App (easyTek requis) | ○ | ○ |
| touchControl App | ○ | ○ |

● disponible ■■■■ degré de performance ○ option — non disponible

¹⁾ Adaptation binaurale et e2e™ 3.0 requis

²⁾ Accessoire CROS Pure requis

³⁾ streaming audio uniquement, easyTek™requis

⁴⁾ easyTek & easyTek App, touchControl App or Rocker switch requis

⁵⁾ easyTek & easyTek App or touchControl App requis

Abréviations et normes

Abréviations

Les abréviations suivantes sont utilisées dans cette fiche :

| | |
|--------|--|
| OSPL | Output Sound Pressure Level |
| HFA | High Frequency Average |
| FOG | Full-On Gain |
| MASL | Magneto Acoustical Sensitivity Level |
| SPLITS | Coupler SPL for an Inductive Telephone Simulator |
| RSETS | Relative Equivalent Telephone Sensitivity |
| AI-DI | Articulation Index - Directivity Index |
| IRIL | Input Related Interference Level |
| RTF | Reference Test Frequency |

Normes

- ▶ Toutes les mesures au coupleur 2cc ont été effectuées selon la norme IEC 60118-7:2005.
- ▶ Toutes les mesures au simulateur d'oreille ont été effectuées selon la norme IEC 118-0/A1 et DIN 45605 (plage de fréquence).
- ▶ Conditions de mesures du générateur de bruit :
 - Chaque curseur de niveau de bruit en position max.
 - Curseur global de volume en position par défaut (0 dB).
 - Contrôle de volume en position par défaut.
- ▶ Les adaptations suivantes ont été utilisées :
 - Ecouteur S et Ecouteur M : Click Dome fermé
 - Ecouteur P : Embout clipsable
 - Ecouteur SP : Coque sur-mesure
- ▶ Plage de fréquence étendue jusqu'à 12 kHz pour 7px seulement.

Ce document contient des descriptions générales de solutions techniques disponibles, qui selon les cas ne sont pas toujours présentes et sont susceptibles de changer sans préavis. Les accessoires requis doivent être cependant spécifiés dans chaque cas à la fin du contrat.

Fabricant légal

Signia GmbH Henri Dunant
Strasse100 91058 Erlangen
Allemagne
Téléphone +49 9131 308 0

Order No. 02789-99T3-7700
© Signia GmbH, 06.2017

www.signia-pro.fr

ATTENTION



Risque d'étouffement par ingestion de petites pièces.

- ▶ Cet appareil n'est pas destiné pour l'adaptation des bébés, des enfants de moins de 3 ans ou des personnes en situation de handicap mental.



ATTENTION

Cet appareil présente une intensité sonore maximale de 132 dB SPL ou plus. Risque de perte supplémentaire d'audition pour l'utilisateur.

- ▶ Faire particulièrement attention lors de l'adaptation de l'appareillage.